

QUATUOR.

J. Rietz. Op. 1.

Allegro molto moderato.

Vivacissimo.

Viol. 1mo

cres - cen - do *ff* *p*

poco a poco *cres - cen - do* *ff* *dimin:*

sf *sf* *p*

p

più f *cres - cen - do* *f* *ff*

ff *ff*

1 *p* *1*

cres *cen* *do*

1 *ff* *1* *1*

1 *2* *p*

sf *2* *V. s.*

VIOLA.

p dolce. *p*

p tranquillo.

poco a poco cres - cen

do poco a.

poco crescendo f

Tempo. Rallent: p

cres - - cen - - - do ff

sf

1. p 1. 1. 1.

sf crescendo

ff 1. ff

1. 1. <sf>

tr p

mf p

VIOLA.

267 3

p

Rallentando. *a Tempo.*

cres *cen* *do*

ff *pizz:*

arco e pp

pp *p* *f* *p*

Molto moderato.

p sempre ritenente

Vivacissimo.

sf *mf* *mf*

mf *sf* *crescendo.* *f* *V. S.*

45.

VIOLA.

tranq: pp

sf *pp*

pp sul d.

1. *p* *mf p*

2. *p*

1. *p* *Rallentando.* 8. *a Tempo.*

ff *ff* *ff*

Scherzo Allegretto. *p* *Più lento.* *pp* *sf*

Tempo 1^{mo} 1. *Più vivace.* *p stacc:*

ff *p* *Rall:* *Tempo.*

sf *sf* *sf* *sf* *p*

Un poco più lento *sf*

VIOLA.

107 5

1. *Tempo.*
Rallentando.
Allegretto.
1.
f *p non legato.*
ff *Rall.*
Tempo.

Molto Adagio.

INTERMEZZO.

1.
dimin. *Moderato assai.* *1.*
f *ff* *p* *1^{mo}* *2^{do}* *2.*

VIOLA.

dimin: *pp* *pp* 1. 1.

1. 2. 2.

dol: *f* *Adagio.*

Allegro molto e vivace. *pp* *poco a poco cres - cen - do.* *ff* *Adagio.*

Strin - gen - do *Tempo* *poco a poco cres - cen - do* *ff* *Adagio.*

Stringen - - - do *ff* *Tempo.* *ff*

cres - cen - do *f* *p*

ff *ff*

ff

Pstacc:

p *P* *P dolce.*

sf *sf* *sf*

sf *p* *fp*

45.

VIOLA.

ff *p* *tranq.* *stacc.* *p* *p* *tranq.* *f* *pp* *sul d.* *1. p* *3. f* *1. 4. 3. 4. dimin: p* *Presto. pp* *cres - - cen - -* *Viol: 1^{mo} ad libit:* *a Tempo.* *do ff col Viol: 1^{mo}.* *1. 1. Fine.*